

Samstag, 22. Februar 2025, 19.30 Uhr  
Tonhalle Zürich | Grosse Tonhalle

**obrassoconcerts**

# THOMAS GANSCH BLASMUSIK SUPERGROUP



EINZIGES KONZERT IN DER SCHWEIZ

## Programm

### Alan Silvestri

arr. Thomas Gansch  
A-Team Theme Song  
-

### Rudolf Myška

arr. Sebastian Höglauer  
Nástup spartakovců  
-

### Jindřich Praveček

Sousedska  
-

### Jindřich Praveček

arr. Albert Wieder  
Astronaut  
-

### John Williams

arr. Thomas Gansch  
The Asteroid Field  
-

### John Williams

arr. Thomas Gansch  
Yoda's Theme  
-

### John Williams

arr. Thomas Gansch  
Parade of the Ewoks  
-

### John Williams

arr. Albert Wieder  
Duel of the Fates  
-

### Jaroslav Zeman

Prátelům  
—

### Dimitrij Dmitrievich

### Shostakovich

arr. Albert Wieder  
Festliche Ouvertüre A-Dur,  
op. 96  
-

### Maurice Jarre

arr. Thomas Gansch  
Lara's Theme  
-

### Ennio Morricone

arr. Thomas Gansch  
The Good, the Bad  
and the Ugly  
-

### Alan Silvestri

arr. Thomas Gansch  
Predator Main Theme  
-

### John Barry

arr. Thomas Gansch  
James Bond Suite  
-

### Franz Waxman

arr. Albert Wieder  
The Ride of the Cossacks  
-

### Henry Mancini

arr. Thomas Gansch  
Pie-in-the-Face Polka  
-

### Thomas Gansch

Mnoschil  
-

## Blasmusik goes Hollywood

«Wenn Peter O'Tooles Blick über die Sanddünen schweift, wenn Clint Eastwood die Augen zu kleinen Schlitzten formt bevor er seinen Colt zieht, wenn Harrison Ford den Millennium Falcon durch ein Asteroidenfeld manövriert, dann sind es nicht nur Bilder, die in unseren Köpfen entstehen, dann schallt die dazugehörige Musik auch durch unser geistiges Ohr. Wir nehmen uns in unserem neuen Programm also die grossen Meister der Filmmusik vor, von Alan Silvestri bis Maurice Jarre, von John Barry bis Henry Mancini und von Ennio Morricone bis John Williams. Erleben sie den unverwechselbaren Sound der Blasmusik Supergroup und lassen sie sich von uns entführen, in unendliche Weiten, alte und neue Welten, auf diesem und auf anderen Planeten!»

Thomas Gansch





## Thomas Gansch

Thomas Gansch wurde am 31.12.1975 in St Pölten geboren, er wuchs in Melk an der Donau auf, wo er bei seinem Vater Johann Gansch Trompete lernte.

Mit 15 ging er nach Wien, um an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Konzertfach Trompete zu studieren. Während dieses Studiums gründete er 1992 gemeinsam mit Studienkollegen die Gruppe Mnozil Brass. Nach sechs Jahren Klassik entschloss Gansch sich 1997, das Studium zu beenden und wandte sich seiner grossen Liebe, dem Jazz, zu.

Von 1998 bis 2006 spielte er im legendären Vienna Art Orchestra, das er noch heute als seine «wahre» Studienzeit bezeichnet. Neben zahllosen Kollaborationen mit Musikern aus der ganzen Welt und Auftritten in knapp 50 Ländern, komponiert er neben Mnozil Brass auch für verschiedenste andere Besetzungen.

Thomas Gansch ist nicht nur einer der vielseitigsten Trompeter seiner Generation, sondern auch ein Entertainer durch und durch, der zwar immer den Schalk im Nacken trägt, dabei jedoch niemals die Musik aus den Augen verliert.



# Besetzung

## Thomas Gansch

TROMPETE, FLÜGELHORN, LEITUNG

Mnozil Brass  
Alpen & Glühen  
Schlagertherapie  
Wieder, Gansch & Paul  
Gansch & Breinschmid  
Salonorchester Alhambra  
Doppelgansch

## Christoph Moschberger

TROMPETE, FLÜGELHORN

Federspiel  
Moschberger & da Blechhauf'n  
Die kleine Egerländer Besetzung  
Original Woodstock Musikanten

## Franz Tröster

 TROMPETE, FLÜGELHORN

Die Egerländer Musikanten

## Jörg Brohm

 TROMPETE

Die Egerländer Musikanten  
Orchester Pepe Lienhard  
WDR Big Band  
HR Big Band  
Swiss Army Big Band

## Christian Wieder

 TROMPETE

da Blechhauf'n  
Orchester der Vereinigten Bühnen Wien

## Christoph Haider-Kroiss

 FLÜGELHORN

da Blechhauf'n

## Sebastian Höglauer

 FLÜGELHORN

Die kleine Egerländer Besetzung  
Kapelle So&So

## Thomas Zsivkovits

 TENORHORN

Orchester der Vereinigten Bühnen Wien  
Bühnenorchester der Wiener Staatsoper

## Dominik Stöger

 TENORHORN

Orchester der Vereinigten Bühnen Wien

## Alois Eberl

 TENORHORN

Sinfonia de Carnaval  
Alpha Trianguli

## Nentwich Markus

 TENORHORN

Viera Blech

## Gerhard Füssl

 POSAUNE

Mnozil Brass

## Philipp Fellner

 POSAUNE

da Blechhauf'n

## Bernhard Holl

 POSAUNE

da Blechhauf'n

## Matthias Schorn

 KLARINETTE

Wiener Philharmoniker  
Original Woodstock Musikanten

## Johann Hindler

 KLARINETTE

Wiener Philharmoniker

## Michael Gruber

 KLARINETTE

Kärntner Sinfonieorchester  
Original Woodstock Musikanten

## Albert Wieder

 TUBA

da Blechhauf'n  
Bühnenorchester der Wiener Staatsoper  
Wieder, Gansch & Paul

## Stefan Huber

 TUBA

LaBrassBanda  
Kapelle So&So

## Holger Müller

 DRUMS

Die Egerländer Musikanten



Ticketpreise: CHF 108 | 95 | 80 | 48 | 38 | 25

Vorverkauf: [www.obrassoconcerts.ch](http://www.obrassoconcerts.ch)

Tickethotline 041 361 62 62 | Mo-Fr 9-12 Uhr